

Anne Van der Plassche

Curriculum Vitae

née le 2 août 1967
Rue des Alliés, 63
1190 Bruxelles
Tel : 00 32 496 510508
plassch@hotmail.com

Née en 1967 à Bruxelles, Anne Van der Plassche a suivi une formation de piano classique à l'académie, de chant jazz au Jazz studio d'Anvers et de danse classique chez Françoise Dubois. Son expérience musicale l'a menée à explorer des domaines artistiques aussi variés que la danse et la musique classique, le jazz, la pop, le folk, le funk, la « danse/musique/théâtre ».

Elle a participé aux projets Maak (Laurent Blondiau et Jeroen Van herzeele), Tomas&Co (Olivier Tomas), Alice's Five Moons (Nicolas Thys) Mother (Erwin Vann, Dré Pallemmaerts), Vu Duo avec la chanteuse belgo-marocaine Laïla Amezian, à des projets alliant la voix, le corps et le mouvement, dans des spectacles de danse/musique/théâtre avec Charlie Degotte et Nina Degeoeyse.

Elle a dirigé la Chorale du Samedi alias « Les Splachs » durant 8 ans, pour laquelle elle composait la musique, les paroles et les mouvements polyrythmiques. Entre autres projets, elle poursuit aujourd'hui sa collaboration dans le groupe vocal Kairos, polyphonie sacrée et profane du XIX^ès et XX^ès.